| **教案設計檢測指標、參考檢核重點與評量準則說明（以高中國文為例）** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **檢測指標** | **參考檢核重點** | **評量準則**  **內涵說明** | **優良** | **通過** | **不通過** |
| 1.教案設計理念清楚，單元架構完整 | 1-1 教學目標能符合設計理念 | 能清楚說明設計理念與教學目標的相關性 | 設計理念清楚、條理分明，且能適切結合教學目標 | 設計理念清楚並與教學目標相關 | 設計理念不清楚或偏離教學目標 |
| 1-2 設計內容能考量學生背景 | 能清楚說明學生的先備知識或可能遭遇的學習困難 | 清楚說明並分析學生的先備知識及可能遭遇的學習困難 | 清楚說明學生的先備知識或可能遭遇的學習困難 | 未提及學生的先備知識與可能遭遇的學習困難 |
| 1-3 單元架構能有組織有條理 | 能運用文字或圖表等方式，清楚呈現單元教學架構及重點 | 運用文字及圖表等方式，有條理且清楚呈現單元教學架構與重點 | 運用文字或圖表等方式，清楚呈現單元教學架構及重點 | 未清楚呈現單元架構及重點 |
| 2.教案設計符合課程綱要及教學目標 | 2-1 設計內容能符合課程綱要 | 教案內容能符合課程綱要及指標 | 教案內容能符合課程綱要及指標的核心概念 | 教案內容符合課程綱要及指標 | 教案內容不符合課程綱要及指標 |
| 2-2 設計內容能呼應教學目標 | 教案內容能清楚明瞭地呼應教學目標 | 教案內容清楚明瞭且有層次地呼應教學目標 | 教案內容清楚明瞭地呼應教學目標 | 教案內容不能清楚呼應教學目標 |
| 2-3 設計內容能聚焦且不偏離教學要點 | 教案內容能聚焦，不偏離教學重點 | 教案內容切中教學重點且具有創意 | 教案內容聚焦，不偏離教學重點 | 教案內容失焦，偏離教學重點 |
| 3.教案內容能有效引起學生的學習動機 | 3-1 準備階段能引發學習動機 | 暖身活動能引起學生學習動機，或結合學生舊經驗導入新觀念 | 暖身活動能有效地引起學生學習動機，並結合學生舊經驗導入新觀念 | 暖身活動能引起學生學習動機，或結合學生舊經驗導入新觀念 | 沒有暖身活動 |
| 3-2 發展階段能維持學生學習興趣 | 能透過不同的教學活動設計，維持學生的學習興趣 | 能設計多樣化且有創意的教學活動，以提升學生的學習興趣 | 透過不同的教學活動設計，維持學生的學習興趣 | 無法透過教學活動，維持學生的學習興趣 |
| 4.教案內容能妥切使用適當的教學方法或策略 | 4-1 能適切分配教學活動時間 | 能依教學階段，適切分配教學時間 | 無 | 依教學階段，適切分配教學時間 | 未分配教學階段的時間或時間分配不適切 |
| 4-2 能運用適切的教學方法或策略 | 能運用適切的教學方法或策略，以達成教學目標 | 運用適切的教學方法或策略，由淺入深地達成教學目標 | 運用適切的教學方法或策略，以達成教學目標 | 教學方法或策略偏離教學目標 |
| 4-3 能適時歸納學習重點 | 於各教學活動結束時，能適時統整或引導學生歸納學習重點 | 適時統整並能引導學生歸納學習重點 | 適時統整或引導學生歸納學習重點 | 缺乏適時統整歸納學習重點 |
| 5.教案內容能有效運用教學相關資源 | 5-1 能運用各種教學資源 | 有效運用各種教學資源，以達成教學目標 | 有效運用各種教學資源，以達成教學目標 | 運用各種教學資源，以達成教學目標 | 未能適時使用各種教學資源，僅使用單一的教學資源 |
| 5-2 取材能趣味或生活化 | 能依單元教學需求，適時引用時事或結合學生的生活經驗 | 依單元教學需求，適時引用時事或結合學生的生活經驗，以達成深化學習效果 | 依單元教學需求，適時引用時事或結合學生的生活經驗 | 未適時引用生活材料或引用不恰當 |
| 6.教案內容能使用適當的評量策略了解學生學習成果 | 6-1 能設計多元評量活動 | 教學活動的設計，能符合多元評量的精神 | 教學活動的設計，符合多元評量的精神，且能顧及學生的個別差異 | 教學活動的設計，符合多元評量的精神 | 教學活動的設計，未符合多元評量的精神 |
| 6-2 能兼顧形成性及總結性評量 | 能在整個教學活動裡，適時融入評量活動 | 在整個教學活動裡適時融入評量活動，且能顧及形成性及總結性評量的特點 | 在整個教學活動裡適時融入評量活動 | 未適時設計評量活動 |
| 6-3 評量內容能呼應教學目標 | 能透過評量檢視學生該單元的學習成效 | 透過評量檢視學生該單元的學習成效並協助學生覺察或反思學習狀況 | 透過評量檢視學生該單元的學習成效 | 無法具體呈現評量活動或評量無法檢視學生學習成效 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **中等學校師資類科教學實務能力檢測**  **教案設計檢核表** | | | | | |
| 師資生姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　科系：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 年級班級：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  教學科目：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　　　　單元名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  檢測評鑑委員Ⅰ：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 檢測評鑑委員Ⅱ：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | |
| 檢測指標與參考檢核重點  **(指標內涵說明參見附錄)** | | 質性評量  （優缺點之文字敘述） | 評量 | | |
| 優  良 | 通  過 | 待  改  進 |
| **1.教案設計理念清楚，單元架構完整** | |  |  | | |
| 1-1教學目標能符合設計理念 | |  |  |  |
| 1-2設計內容能考量學生背景 | |  |  |  |
| 1-3單元架構能有組織有條理 | |  |  |  |
| **2.教案設計符合課程綱要及教學目標** | |  |  | | |
| 2-1設計內容能符合課程綱要 | |  |  |  |
| 2-2設計內容能呼應教學目標 | |  |  |  |
| 2-3設計內容能聚焦且不偏離教學要點 | |  |  |  |
| **3.教案內容能有效引起學生的學習動機** | |  |  | | |
| 3-1準備階段能引發學習動機 | |  |  |  |
| 3-2發展階段能維持學生學習興趣 | |  |  |  |
| **4.教案內容能妥切使用適當的教學方法或策略** | |  |  | | |
| 4-1能適切分配教學活動時間 | |  |  |  |
| 4-2能運用適切的教學方法或策略 | |  |  |  |
| 4-3能適時歸納學習重點 | |  |  |  |
| **5.教案內容能有效運用教學相關資源** | |  |  | | |
| 5-1能運用各種教學資源 | |  |  |  |
| 5-2取材能趣味或生活化 | |  |  |  |
| 檢測指標與參考檢核重點  **(指標內涵說明參見附錄)** | | 質性評量  （優缺點之文字敘述） | 評量 | | |
| 優  良 | 通  過 | 待  改  進 |
| **6.教案內容能使用適當的評量策略了解學生學習成果** | |  |  | | |
| 6-1能設計多元評量活動 | |  |  |  |
| 6-2能兼顧形成性及總結性評量 | |  |  |  |
| 6-3評量內容能呼應教學目標 | |  |  |  |
| **總評意見** | **教案設計創意表現：** | | | | |
| **教案設計整體表現：** | | | | |
| **檢測結果**  **等級評定** | □優　良  □通　過  □修正後通過  □不通過 | | | | |